

WERKBLAD bij de flipchart **HET ORKEST**

Voor de leerkracht.

Doel van deze les:

Kinderen kunnen een spreektekst ritmisch goed uitvoeren en voorzien van een instrumentale begeleiding.

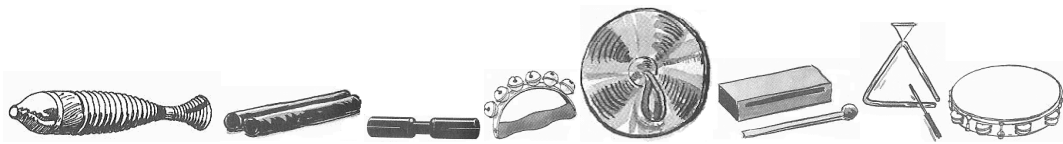
De les kan gegeven worden zonder werkblad, direct vanaf het digitale schoolbord. Maar door gebruik van het werkblad wordt de betrokkenheid van de kinderen vergroot. Zij kunnen meedoen met de kinderen voor het bord.

Enkele tips:

- De markeeropdracht op het bord kan ook op het werkblad worden uitgevoerd, bijvoorbeeld met (kleur)potloden.
- Muziekinstrumenten kunnen symbolisch boven de lettergrepen worden getekend. Dat mag heel simpel, bijvoorbeeld zo:



- Beperk eventueel het aantal instrumenten
- De namen van de kinderen, genoemd in de spreektekst, kunnen ook op dit werkblad worden aangepast.
- Ook kunnen meer coupletten worden genoteerd (coupletten 3 en 4).



Het orkest

1e couplet.

Pieter speelt piano
Rutger klarinet,
Marjolein speelt basgitaar
en Maxima trompet.

Refrein. *Iedereen die speelt nu mee,
jongens wat een pret.
Laten we beginnen
met het eerste couplet.*

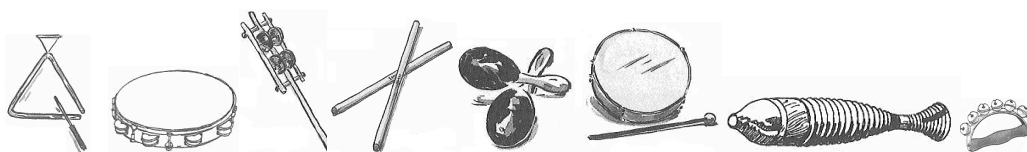
2e couplet.

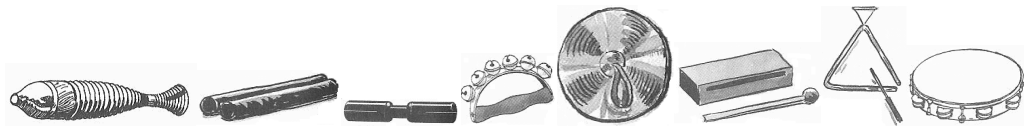
Jan speelt op accordeon
Daphne xylofoon,
Fatima speelt altviool
en Sander saxofoon.

Refrein.

3e couplet.

Refrein.



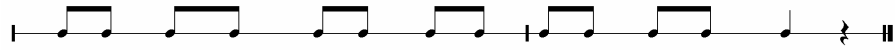


1^e EN 2^e COUPLET:

HET ORKEST



1. Pie-ter speelt pi-a-no, Rut-ger kla-ri-net.
 2. Jan speelt op ac-cor-de-on, Daph-ne xy-lo-foon.



1. Mar-jo-lein speelt bas-gi-taar en Ma-xi-ma trom-pet.
 2. Fa-ti-ma speelt alt-vi-ool en San-der sax-o-foon.

REFREIN:

HET ORKEST



Ie-der-een die speelt nu mee, jon-gens wat een pret.



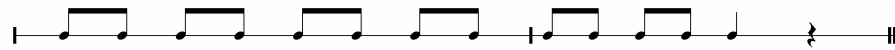
La-ten we be-gin-nen met het eer-ste cou-plet.
 twee-de
 der-de

EIGEN COUPLET(TEN):

HET ORKEST



3.
 4.



3.
 4.

